



[DU 4 SEPTEMBRE AU 1^{ER} OCTOBRE 2024]

PROGRAMME CINÉMA DE L'ASCA

SALLE MICKAËL SALLÉ
CAUE - 4 rue de l'Abbé du Bos - BEAUVAIS

www.asca-asso.com

**OUT OF
THE BOX**
ASCA
MUSIQUE • CINÉMA • NUMÉRIQUE

ANZU CHAT-FANTÔME

ANIMATION DE Y. KUNO, N. YAMASHITA, 2024, JAPON, FRANCE, 1H34, **DÈS 8 ANS**

Karin, 11 ans, est abandonnée par son père chez son grand-père, le moine d'une petite ville côtière de la province japonaise. Celui-ci demande à Anzu, son chat-fantôme jovial et serviable bien qu'assez capricieux, de veiller sur elle. La rencontre de leurs caractères bien trempés provoque des étincelles, du moins au début...



COEURS PERDUS

ANIMATION, DOCUMENTAIRE, 2024, FRANCE, MAROC, 58 MIN, **DÈS 10 ANS**

Trois films, trois récits intimes aussi poignants que lumineux sur la difficulté de quitter son pays et ses attaches. Trois cœurs perdus, qui retrouvent parfois quelques repères mais restent marqués à jamais.



MA VIE DE COURGETTE

ANIMATION DE C. BARRAS, 2016, SUISSE, FRANCE, 1H06, **DÈS 8 ANS**
Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants. Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice : ils ont tous leurs histoires et elles sont aussi dures qu'ils sont tendres.

Nous diffuserons prochainement le film « Sauvages » du même réalisateur, coup de coeur du festival du film d'animation d'Annecy de notre programmatrice.



BILLY LE HAMSTER COWBOY

ANIMATION DE ANTOINE ROTA, CAZ MURRELL, 2024, 1H, **DÈS 4 ANS**

Billy est un hamster extraordinaire : c'est un hamster cowboy... du moins, il rêve de le devenir ! Pour commencer, il faut un vrai chapeau de cowboy et deux ami-es intrépides : Suzie et Jean-Claude. Préparez-vous, car avec Billy, chaque jour réserve une nouvelle aventure palpitante !



Mercredi 25 septembre - 10H [CINÉ-BOUT'CHOU] PETITS CONTES SOUS L'Océan

ANIMATION DE S. ANASTASIYA, 2024, RUSSIE, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, SUISSE....., 40 MIN, **DÈS 2 ANS**

Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres étonnantes à travers ces contes.

C'est l'occasion de faire découvrir le cinéma à vos tout-petits ! Lors de cette animation, nous proposerons la projection de quelques courts-métrages suivie de lectures en lien avec la thématique (durée 40 min).

En partenariat avec le réseau des médiathèques du Beauvaisis.

Sur inscription : a.onipoh@asca-asso.com



COUP DE PROJECTEUR

Le **vendredi 27 septembre** nous avons le plaisir d'accueillir en concert le groupe électro-pop **AKIRA ET LE SABBAT** à l'Auditorium Rostropovitch. Le groupe échappe à toute définition de genres. Les six membres de ce collectif lyonnais hors norme abordent leur vingtaine les poings serrés, et transforment leur rage en un besoin frénétique de danse, de transe, et de mots qui claquent comme des pavés. **Nous avons co-construit avec eux une programmation de films qui questionne les notions d'identités, de genres et les représentations queer dans le cinéma.**



[vo]

LOVE LIES BLEEDING

ROMANCE DE R. GLASS, 2024, GRANDE-BRETAGNE, USA, 1H44, **INTERDIT - 12 ANS**
Lou, gérante solitaire d'une salle de sport, tombe éperdument amoureuse de Jackie, une culturiste ambitieuse. Leur relation passionnée et explosive va les entraîner malgré elles dans une spirale de violence.



[vo]

DISCO BOY

DRAME DE G. ABBRUZZESE, 2023, FRANCE, ITALIE, POLOGNE, BELGIQUE, 1H31
Prêt à tout pour s'enfuir de Biélorussie, Aleksei rejoint Paris et s'engage dans la Légion étrangère. Il est envoyé au combat dans le Delta du Niger où Jomo, jeune révolutionnaire, lutte contre les compagnies pétrolières qui ont dévasté son village. Si Aleksei cherche une nouvelle famille dans la Légion, Jomo s'imagine être danseur, un disco boy.



TOMBOY

DOCUMENTAIRE DE C. SCIAMMA, 2011, FRANCE, 1H22
Laure est un garçon manqué de 10 ans. Arrivée dans un nouveau quartier, elle fait croire à Lisa et sa bande qu'elle est un garçon. Action ou vérité ? Action. L'été devient un grand terrain de jeu et Laure devient Michael, un garçon comme les autres... suffisamment différent pour attirer l'attention de Lisa qui en tombe amoureuse.

EN ÉCHO, DÉCOUVREZ AUSSI :

EMILIA PEREZ

[vo]

DRAME DE J. AUDIARD, 2024, FRANCE, MEXIQUE, USA, 2H10, **TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT**

Rita, avocate, va aider le chef d'un cartel à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.



TANGERINE

[vo]

COMÉDIE DE S. BAKER, 2015, USA, 1H32
AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, PROPOS OU IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ

24 heures dans la vie d'une drôle de Cendrillon qui traverse la cité des anges à la recherche de sa rivale.

Nous diffuserons prochainement le film «Anora» du même réalisateur, Palme d'or du Festival de Cannes.

PATRIMOINE Du 11 au 17 sept. [SÉANCES UNIQUES]

Il était une fois l'Amérique : rétrospective Frederick Wiseman

[vo]

Police, santé, justice : au carrefour des années 1960 et 1970, Frederick Wiseman entame sa grande traversée des institutions états-uniennes. Il filme plusieurs semaines au commissariat d'Admiral Street à Kansas City (Missouri), au Metropolitan Hospital Center de Manhattan (New York) et au tribunal pour enfants de Memphis (Tennessee). En trois films et trois lieux, Wiseman invente une méthode et délivre une ample chronique des États-Unis, travaillée par les aventures de la parole humaine, le délicat exercice de la démocratie et le « drame intense de la vie de chaque homme ».



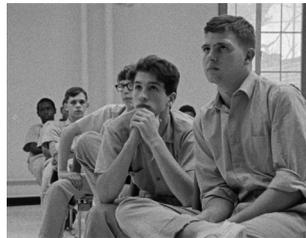
LAW AND ORDER

DOCUMENTAIRE, 1969, USA, 1H21
1969. À Kansas City, la police de la ville s'applique au maintien de l'ordre et au respect de la Loi. Une série d'incidents dévoile petit à petit la manière dont la condition sociale des individus, la violence ordinaire et le pouvoir discrétionnaire influencent le comportement des policiers.



HOSPITAL

DOCUMENTAIRE, 1970, USA, 1H24
1970. Jour et nuit, le service des Urgences du Metropolitan Hospital de New York voit arriver de nouveaux patients. Il leur faut tous ensemble affronter les règlements, la disponibilité des ressources et les contraintes d'organisation, qui décident souvent de la nature des soins.



JUVENILE COURT

DOCUMENTAIRE, 1973, USA, 2H23
1972. Le Juge Turner préside les audiences du tribunal pour mineurs de Memphis. Entre souci de protéger la communauté, volonté de punir et projet de réhabiliter, le système judiciaire américain cherche un avenir pour ses enfants.

DOCUMENTAIRE

TOUBIB

DOCUMENTAIRE D'A. PAGE, 2024, FRANCE, 1H53
Bac en poche, Angel, 18 ans, choisit de « faire médecine ». Antoine, son frère réalisateur, décide de suivre son parcours, et se lance dans un film qui durera douze ans. Douze ans de vie ponctués de remises en question et de prises de conscience, qui conduiront Angel à s'engager en faveur d'une médecine sociale. Trajectoire singulière sur fond de pandémie, Toubib est un voyage au cœur de notre « état de santé » : ce qui nous lie à la vie, à la mort.



MUSIQUE & CINÉ

Mardi 24 septembre - 20H30 [vo]

LET'S GET LOST

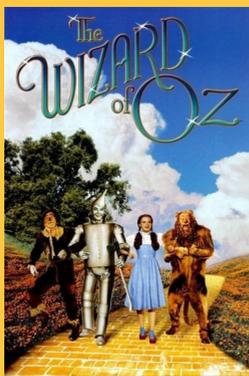
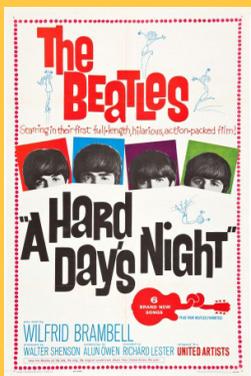
DOCUMENTAIRE MUSICAL DE B. WEBER, 2024, USA, 2H

Let's Get Lost évoque la vie du célèbre trompettiste Chet Baker lors de son parcours de l'Oklahoma à la Californie et de New York à l'Europe, pendant les années 50. À travers les passionnants témoignages de sa famille, de ses amis et de musiciens du mouvement jazz de la Côte Ouest, le film suit le grand jazzman jusqu'en 1987, un an avant sa mort.

«Le réalisateur ne se contente pas de braquer sa caméra sur lui [Chet Baker] (...) il nous montre (...) un homme qui brûle de l'intérieur et nous donne à partager cette flamme incroyable.» TÉLÉCINÉOBS



IL ÉTAIT UNE FOIS LE CINÉMA



Les cours ciné animés par Vincent Baticle reviennent avec une nouvelle formule, plein de nouvelles thématiques et seront parfois accompagnés de projection de films* !

AU PROGRAMME :

7 et 14 octobre : **les Beatles et le cinéma**

4 novembre : **le Magicien d'OZ** (avec projection du film)

18, 25 novembre et 2 décembre : **le cinéma de Paul Verhoven** (projection de Robocop)

16 décembre : **Gremlins** (avec projection du film)

6, 13 et 20 janvier : **la conquête de l'espace au cinéma** (projection de Opération Lune)

2 février : séance surprise, on vous en dit plus très bientôt...

24 février et 3 mars : **Star Wars une saga sous influences**

17, 24 et 31 mars : **Jacques Prévert et le cinéma** (programmation du film en cours)

28 avril + 5 et 12 mai : **le Zombie, un monstre politique** (La nuit des morts-vivants)

(* programmation des films sous réserve)

QUAND : Les lundis, 18h00.

OÙ : Salle Mickaël Sallé, CAUE, 4 rue de l'Abbé du Bos, à Beauvais.

TARIFS :

► Forfait à l'année (octobre 2024 - mai 2025) = 100 € + adhésion à l'ASCA

► Forfait semestre (octobre/janvier ou février/mai) = 60 € + adhésion

► Tarif pour un cours = 7 €

À VENIR

Samedi 5 octobre - 16H

[CINÉ-DÉBAT]

UN PAYS DE PAPIER

DOCUMENTAIRE DE M. BOÉ, 2024, FRANCE, 1H08

Depuis près de vingt ans, Mélanie accueille dans son cabinet d'avocate des personnes mineures non accompagnées et tente de les aider dans la jungle de la justice française. À travers son métier, elle cherche à réparer les injustices que subissent ces jeunes migrant-es déjà traumatisé-es par un long exil.

DANS LE CADRE DES 20 ANS DE SOLIDARITÉ MIGRANTS.

Comment poursuivre son engagement en faveur de la reconnaissance des droits des sans-papiers face à une justice déshumanisante qui se durcit ?

Echangeons avec la réalisatrice Marion Boé sur ces sujets à l'issue de la séance.



Mardi 8 octobre

[CINÉ - BIÈRE -



FRITES - CONCERT]

ARIZONA DREAM + ELYSIAN FIELDS

Pour cette soirée spéciale nous vous proposons à 18h30 une projection du film culte ARIZONA DREAM (Salle Mickaël Sallé, CAUE) suivie d'un concert du groupe New Yorkais ELYSIAN FIELDS à 21h00 (au restaurant LES VEDETTES).

À cette occasion, retrouvez sur notre billetterie le PASS : 1 place de ciné ARIZONA DREAM + 1 boisson + 1 frite + 1 concert = 10 € ! (le concert seul est gratuit. Mais le combo c'est tellement mieux !)



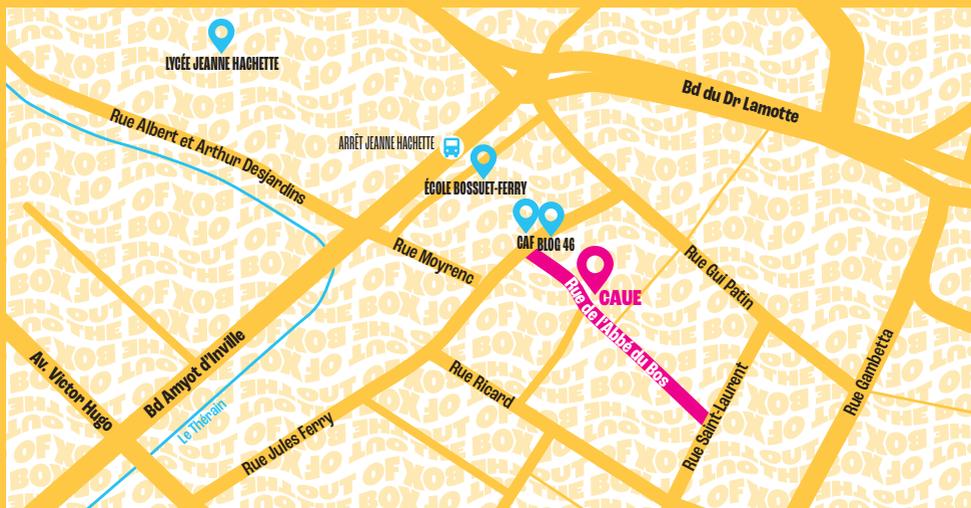
LES AUTRES FILMS DU MOIS :



LE CINÉMA :

Salle Mickaël Sallé au CAUE

4 rue de l'Abbé du Bos, 60000 Beauvais



BILLETTERIE :

Ouverture de la billetterie 15 min avant la séance classique et 30 min avant les séances événements.

+ D'INFOS :

Par ici : www.asca-asso.com

Ecrivez-nous : asca@asca-asso.com

TARIFS :

- de 18 ans : 3€

Tarif adhérent-es et réduit* : 5€

Tarif plein : 7€

Carte abonnement (10 entrées)** : 40€

Carte abonnement famille (5 entrées)** : 15€ (présence d'un enfant de - de 18 ans lors de l'utilisation)

* - de 30 ans, + de 60 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires RSA, groupes de plus de 10 pers., personnes en situation de handicap, CE, CNAS, abonnés GAM, Lune des Pirates et Théâtre du Beauvaisis.

** Accessible après adhésion (10€)

BON PLAN : Le dimanche à 16h : 1 place achetée = 1 place offerte !



	Mercredi 4	vendredi 6	Samedi 7	Dimanche 8	Mardi 10
Petit panda en Afrique	14h00		16h00	14h00	
Anzu chat-fantôme	16h00		14h00		
Tomboy	18h15			16h00	
Pendant ce temps sur Terre	20h15	18h15		20h15	
Dos Madres		20h15	18h15		18h15
Here			20h30	18h15	20h30
	Mercredi 11	vendredi 13	Samedi 14	Dimanche 15	Mardi 17
Cœurs perdus	14h00		16h00		
Anzu chat-fantôme	16h00		14h00	14h00	
Disco Boy	20h15				
Love lies Bleeding			20h15	16h00	18h15
Hospital (Rétrospective F.W.)				18h15	
Le roman de Jim		18h15	18h15	20h15	
Law and Order (Rétrospective F.W.)		20h15			
Juvenile Court (Rétrospective F.W.)					20h15
	Mercredi 18	vendredi 20	Samedi 21	Dimanche 22	Mardi 24
Billy le hamster cowboy				10h30	
Cœurs perdus	16h00		14h00	14h00	
Ma vie de courgette	14h00		16h00		
Emilia Perez	20h15		20h30	16h00	
La belle affaire		20h30	18h15	18h15	
Hijo de Sicario		18h15		20h30	18h15
Let's get lost					20h30
	Mercredi 25	vendredi 27	Samedi 28	Dimanche 29	Mardi 1 ^{er}
Petits contes sous l'océan	10h00				
Billy le hamster cowboy			14h00		
Ma vie de courgette	16h30		16h00	14h00	
Toubib	20h15			18h15	20h15
Le procès du chien		18h15	20h30		18h15
Girls will be girls		20h15	18h15	20h15	
Tangerine				16h00	

SEANCE ADULTE

SEANCE JEUNESSE

ÉVÈNEMENT JEUNESSE

BON PLAN : Le dimanche à 16h : 1 place achetée = 1 place offerte !

www.asca-asso.com

Ne pas jeter sur la voie publique. / Licences : 1-12087004 - 2-PLATES-R-2024-001223 - 3-PLATES-R-2024-001224 / Imprimé par Polyservices / photo de couverture : Love lies bleeding



BEAUVAISIS
L'ŒIL DE LA CAPITALE

