

CINÉMA AGNÈS VARDA MAI 2022

DU 4 AU 10 MAI	MER. 4	JEU. 5	VEN. 6	SAM. 7	DIM. 8	LUN. 9	MAR. 10
LES BAD GUYS	14H30			10H30			
SONIC 2				14H00 16H30			
LE CHÊNE	16H30			21H00		20H45	
LE GRAND MOUVEMENT	18H30						
EN CORPS	20H30			18H45		18H30	20H30
MEDIA CRASH			18H30				
DU 11 AU 17 MAI	MER. 11	JEU. 12	VEN. 13	SAM. 14	DIM. 15	LUN. 16	MAR. 17
JE SUIS COMME ÇA	17H00						
LES BAD GUYS				14H30			
SONIC 2				16H30			
ROUGE		14H30					
LE CHÊNE				18H45			
LE GRAND MOUVEMENT		18h30					20H30
BIENVENUE À GATTACA		20H30					
INEXORABLE				20H30		18H30 20H30	18H30
DU 18 AU 24 MAI	MER. 18	JEU. 19	VEN. 20	SAM. 21	DIM. 22	LUN. 23	MAR. 24
LES ANIMAUX FANTASTIQUES 3	14H00						
AFTER BLUE	18H30	20H30					20H45
LA NATURE	20H45	18H30				20H30	
ENTRER DANS LA COULEUR (Damasio et Y. Péchin)			20H30				
DERRIÈRE L'ÉCRAN (Odalie et Alma Alta)					18H30		
DU 25 AU 31 MAI	MER. 25	JEU. 26	VEN. 27	SAM. 28	DIM. 29	LUN. 30	MAR. 31
ICARE	10H30						
ICARE	14H30 16H30						
LES ANIMAUX FANTASTIQUES 3				14H00 16H30			

TARIFS :
2€50
À 6€20

CINÉ-DÉBAT

CINÉ-CONTE
DÈS 3 ANS

CINÉ-SENIOR UNRPA

CINÉ-PRÉSENTÉ

EXOMUNDOS

CINÉ + ANIMATION



Tous les films sont projetés en VOSTF sauf les films « jeune public » qui sont tous projetés en VF.

WWW.ASCA-ASSO.COM



Ne pas jeter sur la voie publique.
Licence : 1-1087604 ; 2-1087605 ; 3-1087606



CINÉMA AGNÈS VARDA

PROGRAMMATION DU 4 AU 31 MAI 2022

ASC

CINÉMA



VE. 6.05 ▲ 18H30
CINÉ-DÉBAT
Média Crash : qui a tué le
débat public?

Documentaire de Valentine Oberti, 2022, France

Jamais la France n'a connu une telle concentration des médias privés. Quelques industriels milliardaires, propriétaires de télévisions, radios, journaux utilisent leurs médias pour défendre leurs intérêts privés. Mediapart et Premières Lignes vous racontent les coulisses des grands médias.

DÉBAT SUR LA LIBERTÉ D'EXPRESSION AVEC LA LDH ET MR OCTAVE NIPKOWSKI, AVOCAT À LA COUR (SUR LES DROITS DE LA PRESSE)



JE. 12.05 ▲ 20H30
CINÉ-PRÉSENTÉ

Bienvenue à Gattaca

Science-Fiction de Andrew Niccol, 1998, Etats-Unis

Dans un monde parfait, Gattaca est un centre d'études et de recherches spatiales pour des jeunes gens au patrimoine génétique impeccable. Jérôme, candidat idéal, voit sa vie détruite par un accident tandis que Vincent, enfant naturel, rêve de partir pour l'espace. Chacun des deux va permettre à l'autre d'obtenir ce qu'il souhaite en déjouant les lois de Gattaca.

PRÉSENTATION PRÉPARÉE PAR V.BATICLE ET DES ÉTUDIANTS D'UNILASSALE. Gratuit pour les étudiants d'Unilassale (inscriptions sur le campus).



ME. 25.05 ▲ 14H30 ET 16H30 ▲ DÈS 8 ANS
MICROFOLIE + ICARE

Animation de Carlo Vogele, 2022, France, Belgique

Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Cnossos, le petit garçon fait une étrange découverte : un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Minos. En secret de son père, Icare va pourtant se lier d'amitié avec le jeune minotaure nommé Astérion.

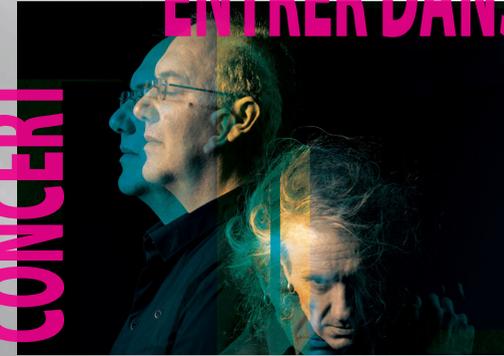
AVANT LE FILM, LA MICROFOLIE DU TCHO CAFÉ VOUS FERA DÉCOUVRIR LA MYTHOLOGIE GRECQUE À TRAVERS DES ŒUVRES EN LIEN AVEC LE FILM



EXOMUNDOS

l'ailleurs, autrement ?

CONCERT



ENTRER DANS LA COULEUR

Par Alain Damasio & Yan Péchin

Concert de rock-fiction porté par un duo hors norme : Alain Damasio aux textes, auteur culte de la SF française, et Yan Péchin à la guitare, peintre renommé en textures sonores.

tarifs concert de 5 à 18€

20.05.22 - 20H30

DERRIÈRE L'ÉCRAN

LIVE AV



Par Odalie x Alma Alta

Spectacle audiovisuel mêlant musique électronique, violoncelle augmenté, poésie déclamée, lumières et vidéo mapping joué en live et généré en temps réel.

tarifs cinéma de 2,50 à 6,20€

22.05.22 - 18H30

FILMS



AFTER BLUE

18.05.22 - 18H30

19.05.22 - 20H30

24.05.22 - 20H45

De Bertrand Mandico. 2h07.

Dans un futur lointain, sur une planète sauvage, Roxy, une adolescente solitaire délivre une criminelle...

LA NATURE



18.05.22 - 20H45

19.05.22 - 18H30

23.05.22 - 20H30

De Artavazd Pelechian. 1h02.

Eruptions volcaniques, tremblements de terre et tsunamis constituent la trame visuelle du film...

tarifs cinéma de 2,50 à 6,20€