

LA MONTAGNE MAGIQUE

Emmanuel Mailly & Elie Blanchard

 **asca**
/ Association
Culturelle Argentine /



CINÉ-CONCERT

SÉANCES

Mardi 17 décembre 2019

Scolaire : 14h15 (Gratuit)

Tout public : 18h15 (2,50€)

 **CINÉMA AGNÈS VARDA**



Durée : 35 minutes



Dès 4 ans

Pour plus d'informations : contactez Émilie GRESSET, chargée de l'action culturelle
03.44.10.30.91 - e.gresset@asca-asso.com

LA MONTAGNE MAGIQUE

Emmanuel Mailly & Elie Blanchard

asca

/ Association
Culturelle Argentine /

Musique et bruitages : Emmanuel Mailly
Illustrations et manipulation vidéo :
Elie Blanchard
Design interactif : Martial Geoffre-Rouland



RÉSUMÉ

La Montagne Magique est un spectacle expérimental et poétique.

Il était une fois, aux confins de notre planète, un monde fantastique oublié. Peuplé d'ours grincheux, de vers de terre gloutons, d'oeufs dorés, de pissenlits voyageurs, d'oiseaux arc-en-ciel et de torrents d'étoiles. Au fil des saisons, nous suivons la vie des habitants de la montagne, des plus petits aux plus grands : l'excitation colorée du printemps, l'énergie des chaudes journées estivales, la mélancolie des arbres flamboyants et le silence sourd de l'hivers. Mais quel est ce bruit au loin qui vient perturber l'harmonie de la montagne magique ?



LE DISPOSITIF ARTISTIQUE

Elie manipule les illustrations originales qu'il a réalisées lors d'un voyage en Patagonie. Ces images sont inspirées des légendes et poésies du peuple Mapuche. À ces techniques traditionnelles s'ajoute un niveau d'interaction en réalité augmentée, donnant encore plus vie à l'histoire.

Emmanuel joue la musique du spectacle à partir de diverses sources manipulées et captées en direct. La diffusion se fait en quadriphonie, plongeant le public dans un espace immersif peuplé de créatures sonores multiples.



PISTES PÉDAGOGIQUES

Le ciné-concert en quelques mots-clés :

- poésie
- aventure
- écologie
- numérique
- réalité augmentée

